



FICHE TECHNIQUE

Du vent dans les nuages

ESPACES DE JEU:

- un arbre dont l'une des branches est bien solide: accroche d'un agrès aérien (un cerceau) ou à défaut, un espace plat pour monter un portique autonome
- deux arbres pour accrocher une slackline ou un fil-de-fer
- un arbre pour suspendre des carillons sonores
- un point d'eau: lac, rivière, ruisseau, fontaine,... ou à un défaut, un tuyau d'arrosage, un arrosoir
- murets, rochers, ruelles,...: nous jouons avec les spécificités de chaque lieu

SON :

- autonomie possible pour l'amplification

LOGISTIQUE:

- Une place de parking et de déchargement du matériel à proximité du lieu du spectacle
- Arrivée la veille si représentation le matin: conditions d'hébergement à préciser avec la structure
- Mise à disposition d'une loge pour les artistes

TEMPS D'INSTALLATION :

- temps de montage variable selon l'itinéraire défini ensemble
- 1h30 de préparation des artistes
- temps de démontage variable: après le spectacle

Contact : Julia Mathez - 06 76 38 21 57

contact@oleia.fr - <https://www.oleia.fr/>